

USO DO DICIONÁRIO

DICIONÁRIO:

O dicionário pode ser utilizado para atender à diversas necessidades: Traz o significado das palavras e resolve dúvidas sobre como escrevê-las ou pronunciá-las.

A palavra da esquerda é o primeiro verbete da página.

Cada palavra em negrito acompanhada de seus significados e exemplos chama-se verbete.

Mamífero	454	Mandar
<p>Mamífero sm. ou sm. Que tem mamas e se alimenta do leite da mãe logo que nasce - <i>O tigre é um animal mamífero. / O tigre é um mamífero. Mamífero</i></p> <p>Mamília sm. O bico da mama. <i>Mamília</i></p> <p>Mamília sf. 1. Mamma. 2. A mama do homem. 3. A parte mais macia da carne de boi ou vaca, tirada de perto da arca do animal. <i>Mamília</i></p> <p>Mamoneiro sm. Avevot que dá o mamão. <i>Mamoneiro</i></p> <p>Mamona sf. 1. Planta de caule fino e cheio de nós, folhas grandes com muitas pontas, que produz um fruto do qual se tira o óleo de ricino; carrapateira, mamoneira, mamoneiro. 2. Semente dessa planta. > <i>Mamoneira</i> sf. ou <i>mamoneiro</i> sm. <i>Ma-ma-ni</i></p> <p>Mamote sm. Elefante que viveu na Pré-história. <i>Ma-mo-te</i></p> <p>Maná sm. (Palavra da Bíblia) Alimento que caiu em forma de chuva no deserto. <i>Ma-ná</i></p> <p>Manacá sm. Planta medicinal. <i>Ma-na-cá</i></p> <p>Manada sf. Grupo de animais de grande porte: rebanho - <i>Uma manada de elefantes. Ma-na-da</i></p> <p>Manancial sm. Nascente de água: fonte, olho-d'água. <i>Ma-nan-cial</i></p> <p>Manar v. Sair de uma fonte sem parar: brotar, fluir, manar, verter - <i>Alguma maná da montanha. Ma-nar</i></p> <p>Manauense anf. 1. De Manaus, capital do Amazonas, um dos Estados brasileiros. Sinf. 2. Nasceu nessa cidade. <i>Ma-nau-en-se</i></p> <p>Mancada sf. Erro grosseiro de dizer ou fazer alguma coisa em lugar impróprio ou em hora imprópria; fora, gafe - <i>Foi uma mancada cochilar durante o espetáculo. Ma-n-ca-da</i></p> <p>Mancel sm. Peça de ferro em que se adaptam eixos. <i>Ma-n-cel</i></p> <p>Mancar v. 1. Andar com dificuldade, balançando o corpo, por causa de defeito ou ferimento em uma das pernas: capengar, claudicar, coxear; manquiolar - <i>O jogador saiu do campo mancando. 2. Não fazer o que prometeu - O aluno mancou com o professor: faltou ao encontro combinado. Mancar-se. 3. Fecundar que não está engravidado - <i>Por fim, a raposa se mancou e deixou de atrapalhar o trabalho do coelho. Ma-n-car</i></i></p> <p>Mancebo sm. Moço. <i>Ma-n-ce-bo</i></p> <p>Mancha sf. 1. Mancha deixada por alguma coisa que sujou outra: nódoa - <i>A camisa dele tem uma mancha de gordura. 2. Parte de outra cor na pele de um animal; malha, pinta - A ovelha tem o corpo cheio de manchas. 3. Erro que prejudica a boa fama de uma pessoa: desdouro, desonra, labéu, mácula - <i>Aquela jogador foi violento em campo e</i></i></p>	<p><i>nunca mais se livrou da mancha de indisciplinado. // Mancha solar. Mancha que aparece na superfície do Sol. Mancha</i></p> <p>Manchar v. 1. Deixar alguma coisa marcada com uma mancha: borrar, encostar - <i>O pintor derrubou a tinta e manchou o assento. 2. Trépidar a denegrir, desonrar - A mentira mancha a pessoa. / A mentira mancha o bom nome da pessoa. > <i>Manchado</i> sm. <i>Ma-n-char</i></i></p> <p>Manchela sf. Porção de coisas. <i>Ma-n-che-la</i></p> <p>Manchete sf. 1. Título em letras grandes, colocado na primeira página de jornal. 2. Notícia resumida dada no começo de um noticiário. <i>Ma-n-che-te</i></p> <p>Manco am. ou sm. 1. Que perdeu mão ou pé - <i>A pessoa manca tem dificuldade para trabalhar na usina. / O manco tem dificuldade para trabalhar ou andar. 2. Que anda com dificuldade, balançando o corpo por causa de defeito ou ferimento em uma das pernas: capenga, coxo - <i>uma pessoa manca / um manco. Ma-n-co</i></i></p> <p>Mancomunação sf. Acordo desonesto para levar alguma vantagem: conchavo, maquiagem, trama. <i>Ma-n-co-mu-na-ção</i></p> <p>Mancomunar-se v. Fazer um acordo desonesto para levar alguma vantagem. <i>Ma-n-co-mu-na-r-se</i></p> <p>Mandacaru sm. Cacto de tronco grosso e cheio de galhos, com flores brancas e grandes, muito comum no Nordeste - <i>Na época da seca, o gado se alimenta de mandacaru. Ma-n-da-ca-ru</i></p> <p>Mandachava sm. Pessoa que tem mais poder em um grupo: figurão, maicral - <i>Aquela fazendeiro é o mandachava da região. Ma-n-da-cha-va</i></p> <p>Mandado sm. Ordem escrita de uma autoridade - <i>A polícia entrou na casa porque tinha um mandado de busca. // Mandado de segurança. Proibição do direito de uma pessoa contra um ato ilegal ou abuso de poder de uma autoridade. Comp. com <i>mandato. Ma-n-da-do</i></i></p> <p>Mandamento sm. 1. Ato de mandar. 2. Cada uma das regras de conduta que devem ser seguidas pelos adeptos de uma religião: preceito - <i>Honrar pai e mãe é um dos dez mandamentos. Ma-n-da-men-to</i></p> <p>Mandão am. ou sm. Que gosta de dar ordens - <i>uma pessoa mandona / um mandão. Fem.: mandona. Pl.: mandões. Ma-n-dão</i></p> <p>Mandar v. 1. Dizer a uma pessoa que ela deve fazer determinada coisa: impor, ordenar - <i>O diretor mandou a secretária escrever uma carta. / O diretor mandou que a secretária escrevesse uma</i></p>	

Geraldo Mattos. Dicionário júnior da língua portuguesa. São Paulo, FTD, 2001.

De acordo com o Ministério da Educação (MEC), fora ou dentro da escola, um dicionário pode prestar muitos e variados serviços; cada um deles associado a um determinado aspecto da descrição lexicográfica, ou seja, **do conjunto de explicações que ele fornece sobre cada uma das palavras registradas.** Vejamos os mais importantes desses serviços:

- Indicar o domínio, ou seja, o campo do conhecimento ou a esfera de atividade a que a palavra está mais intimamente relacionada; tal informação é particularmente importante quando **uma mesma palavra assume sentidos diferentes (ou acepções) em diferentes domínios, como "planta", em biologia e em arquitetura;**
- Dar informações sobre as funções gramaticais da palavra, como sua classificação e características morfosintáticas (**descrição gramatical**);
- Indicar os contextos mais típicos de uso do vocábulo (palavra) e, portanto, os valores sociais e/ou afetivos a ele associados (níveis de linguagem; estilo);

- Assinalar, quando é o caso, o caráter regional de uma palavra (informação dialetológica);
- Descrever a pronúncia culta de termos do português (ortoépia) e a pronúncia aproximada de empréstimos não aportuguesados;
- Prestar informações sobre a história da palavra na língua (datação; indicação de arcaísmos e de expressões em desuso);
- Revelar a origem de um vocábulo (palavra), (etimologia).

De acordo com seus conhecimentos e do que aprendemos até aqui, escreva o significado das abreviaturas. Você pode usar um dicionário também, se tiver em casa.

2

- a) adv. _____ d) pron. _____
 b) antôn. _____ e) s.f.pl. _____
 c) prep. _____ f) art. _____

3

Observe os verbetes desta página de dicionário.

lutador

lu.ta.dor (ô) *adj.* 1. Que luta. • *sm.* 2. Aquele que luta por um fim. 3. Atleta que pratica luta (1).
lu.tar *v.int.* 1. Travar luta; combater, pugnar. 2. Trabalhar duro para atingir certo objetivo. *Ti.* 3. V. *contender* (2). 4. Empenhar-se (na conquista do que se quer, do que se precisa, ou daquilo em que se acredita). [C.: 1]
lu.té.ci.o *sm.* *Quim.* V. *lantânideos* [simb.: Lu].
lu.te.ra.nis.mo *sm.* Doutrina e seita religiosa do reformador religioso Martinho Lutero (1483, Alemanha-1546).
lu.te.ra.no *adj.* Que ou o que é adepto do luteranismo.
lut.ja.ní.de.o *adj. sm.* *Zool.* Diz-se de, ou espécime dos lutjanídeos, grande família de peixes perciformes, ger. mannhos, das regiões tropicais. Ex.: vermelho.
lu.to *sm.* 1. Sentimento de dor pela morte de alguém. 2. Os sinais exteriores desse sentimento, esp. o traje, ordinariamente preto. 3. O tempo que se fica de luto (2). 4. Consternação, dó.
lu.tu.len.to *adj.* Lodoso, lamacento.
lu.tu.o.so (ô) *adj.* 1. Coberto de luto. 2. V. *lúgubre* (2). [Pl.: -osos (ô).]
lu.va *sf.* Peça de vestuário que se ajusta à mão e aos dedos. ♦ **Assentar como uma luva.** Convir ou servir perfeitamente.
lu.vas *sfpl.* Soma extra, paga, quando exigida, pelo inquilino ao senhorio, no contrato de locação de um prédio, etc.
lu.xa.ção *sf.* 1. Deslocamento de qualquer parte do corpo, esp. de osso. 2. Deslocamento permanente de duas superfícies articulares que, em grau variável, perderam as relações que mantinham normalmente. [Pl.: -ções.]
lu.xar *v.t.d.* 1. Deslocar, desarticular (osso). *Int.* 2. Ficar deslocado. [C.: 1]

luzir

lu.xar *v.int.* Ostentar luxo. [C.: 1]
lu.xen.to *adj.* *Bras.* Pretensioso; exigente.
lu.xo *sm.* 1. Vida que se leva com grandes despesas supérfluas e o gosto do conforto excessivo e do prazer; fausto. 2. Bem ou prazer custoso e supérfluo. 3. *Bras.* Dengues, melindres. 4. *Bras.* Recusa fingida a fazer ou aceitar algo.
lu.xu.o.so (ô) *adj.* Em que há luxo, ou que o ostenta. [Pl.: -osos (ô).] § **lu.xu.o.si.da.de** *sf.*
lu.xú.ri.a *sf.* 1. Viço das plantas. 2. V. *sensualidade* (2).
lu.xu.ri.an.te *adj2g.* Viçoso, exuberante.
lu.xu.ri.ar *v.int.* 1. Vicejar. 2. *Fig.* Entregar-se à luxúria, à libertinagem. [C.: 1]
lu.xu.ri.o.so (ô) *adj.* Sensual, libertino. [Pl.: -osos (ô).]
luz *sf.* 1. *Fis.* Radiação eletromagnética, capaz de provocar sensação visual num observador normal. 2. Claridade emitida pelos corpos celestes, ou por corpos que não a têm, mas que a refletem de outros. 3. Claridade, luminosidade. 4. Objeto us. para iluminar. 5. Brilho, fulgor. 6. Inteligência. 7. Ilustração, saber. ♦ **À luz de.** Conforme os princípios, critérios ou regras de. **Dar à luz.** V. *parir*.
lu.zei.ro *sm.* 1. Qualquer coisa que emite luz. 2. Luminar.
lu.zen.te *adj2g.* Que brilha ou luz; luzidio.
lu.zer.na *sf.* 1. Clarão (2). 2. Lucarna.
lu.zi.dí.o *adj.* Brilhante, luzido, luzente.
lu.zi.dô *adj.* 1. Vistoso, pomposo. 2. V. *luzidio*.
lu.zi.men.to *sm.* 1. Ação ou efeito de luzir. 2. Brilho. 3. Pompa, fausto.
lu.zir *v.int.* 1. Emitir luz; irradiar claridade. 2. Refletir a luz (superfície polida). 3. *Fig.* Brilhar, destacar-se. [C.: 41]

L

Oficina das palavras **Inventando palavras**

1 Leia este trecho de um texto.

Nós temos que humanizar as condições.
Não *amamãezar*, mas humanizar.

Revista *Piauí*, maio de 2007.

- Se você procurar no dicionário a palavra **amamãezar**, não vai encontrá-la. Sabe por quê? Porque essa palavra foi inventada pelo autor do texto, para provocar humor e chamar a atenção para o que ele está dizendo.

Uma palavra nova, inventada, é chamada **neologismo**. As palavras novas são formadas com elementos já existentes na língua.

2 Agora, que tal você criar alguns neologismos?

- a) Transforme o substantivo **preguiça** em um verbo terminado em **ar** para dizer ao “senhor Paulo que ele foi chamado para trabalhar e não para ficar sem fazer nada o dia inteiro”.

— Paulo, o senhor foi chamado para trabalhar e não para _____ o dia inteiro.

- b) Junte uma parte do verbo **comemorar** com uma parte do verbo **bagunçar** “para dizer aos colegas, sem ofender, que a reunião é para comemorar e não para fazer bagunça”.

— Ei, pessoal, atenção! Viemos aqui para comemorar o início das aulas, e não para _____.

- c) Use uma parte da palavra **sorvete** e uma parte da palavra **chocolate** “para dizer a um amigo que você juntou numa só as duas sobremesas de que ele mais gosta”.

— Juntei as sobremesas mais gostosas do mundo! Fiz para você um _____!

Que outra palavra pode ser inventada pegando primeiro uma parte da palavra **chocolate** e, depois, uma parte da palavra **sorvete**?



Matemática

Enunciado: Esta quinzena trabalharemos o conteúdo:

- ✓ Números Racionais (uso diário): leitura, escrita, localização, comparação, ordenação e arredondamento na reta numérica - forma fracionária e decimal.
- ✓ Regras do Sistema de Numeração Decimal.
- ✓ Ampliação e redução de figuras polinomiais em malhas quadriculadas

Atividade:



As frações são usadas em muitas situações do dia a dia. Vamos dar alguns exemplos:



Os números fracionários são representados por dois números inteiros (termos da fração) separados por um traço horizontal (traço de fração). O número de cima (numerador) indica quantas partes foram separadas da fração e o número de baixo (denominador) indica quantas partes o inteiro foi dividido. Veja:



$$\frac{1}{6}$$

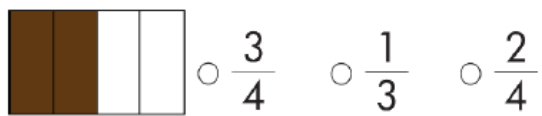
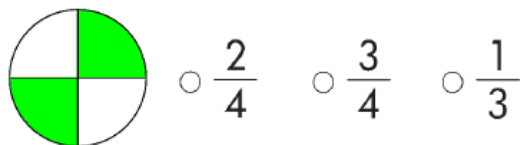
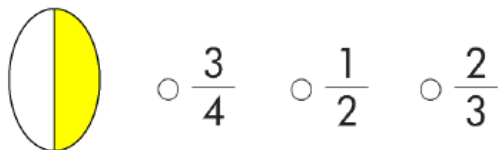
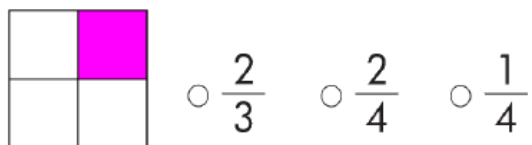
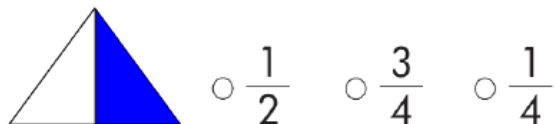
—————> numerador

—————> denominador

Você observou que o bolo foi dividido em 6 partes e 1 parte foi retirada.

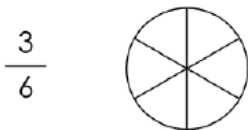
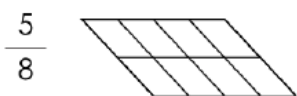
NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

1 – Que fração a parte colorida mostra? Pinte a bolinha com a resposta certa.



www.alfakids.com.br / Acesso: 24/07/2020




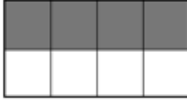
2 – Pinte as partes de acordo com cada fração.



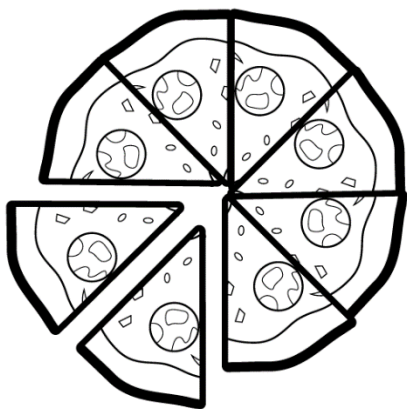
www.alfakids.com.br / Acesso: 24/07/2020

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

3 – Complete o quadro com o que se pede.

DESENHO	DENOMINADOR	NUMERADOR	FRAÇÃO
			
			
			
			

4 – Observe o desenho e responda.



a) Em quantas partes a pizza foi dividida? _____

b) Quantos pedaços estão sendo retirados? _____

c) Qual a fração correspondente?

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

LEITURA DE FRAÇÕES

Ao lermos uma fração, a leitura do **NUMERADOR** é realizada de forma direta, já a leitura do **DENOMINADOR** segue as regras descritas abaixo.

Quando o DENOMINADOR for **2** - lemos **meio**, quando for **3** - lemos **terço**, quando for **4** - lemos **quarto**, quando for **5** - lemos **quinto**, quando for **6** - lemos **sexto**, quando for **7** - lemos **sétimo**, quando for **8** - lemos **oitavo**, quando for **9** - lemos **nono**. Exemplos:

$\frac{2}{3}$ Dois terços

$\frac{8}{9}$ Oito nonos

$\frac{1}{2}$ Um meio ou metade

$\frac{4}{7}$ Quatro sétimos

$\frac{4}{5}$ Quatro quintos

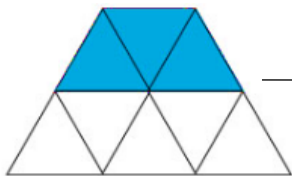
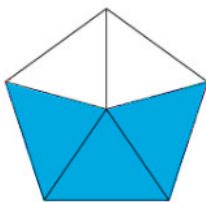
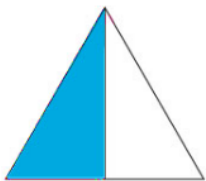
$\frac{2}{4}$ Dois quartos

$\frac{1}{6}$ Um sexto

$\frac{2}{8}$ Dois oitavos

$\frac{5}{6}$ Cinco sextos

5 – Veja as figuras e escreva como se leem cada uma delas.



NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

Para as frações com denominadores a partir de 11, devemos ler o numerador normalmente, e acrescentar o termo “AVOS” ao denominador. Exemplos:

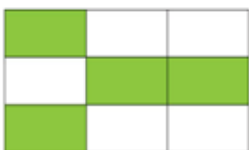
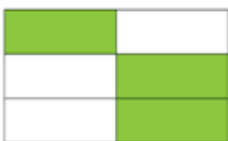
$\frac{4}{11}$ Quatro onze avos

$\frac{9}{36}$ Nove trinta e seis avos

$\frac{7}{29}$ Sete vinte e nove avos

$\frac{3}{17}$ Três dezessete avos

6 – Ligue as frações à figura correspondente.



três sextos

oito dezoito avos

quatro nonos

sete dezesseis avos

um quarto

quatro oitavos

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

As frações decimais, são as frações com denominador 10, 100 e 1 000. Exemplos:

$$\frac{5}{10} \text{ Cinco décimos}$$

$$\frac{7}{100} \text{ Sete centésimos}$$

$$\frac{9}{1000} \text{ Nove milésimos}$$

As frações decimais podem ser transformadas em números decimais. Os números decimais utilizam vírgula que separam a parte inteira da parte decimal.

Para as frações com denominador 10, usamos somente um casa decimal depois da vírgula. Exemplos:

$$\frac{2}{10} = 0,2$$

$$\frac{7}{10} = 0,7$$

$$\frac{15}{10} = 1,5$$

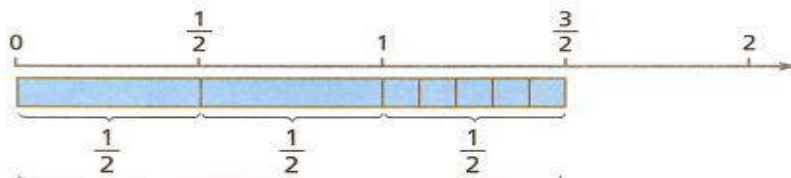
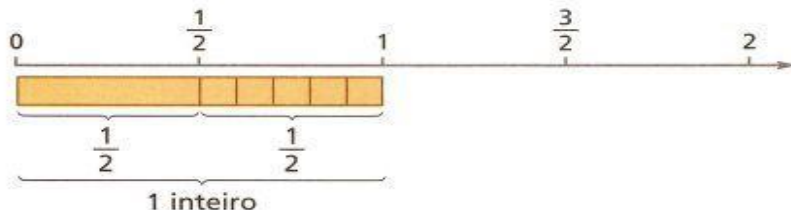
Números fracionários

Números fracionários são representados como frações (exemplo: $\frac{1}{2}$) ou ainda como decimais (exemplo: 0,5).

Os números fracionários representam partes do inteiro.



$$\frac{5}{10} = \frac{1}{2} = 0,5$$

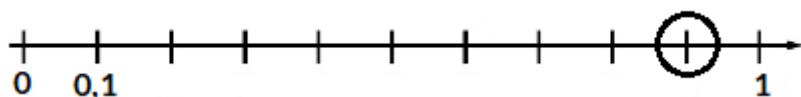


$$\frac{3}{2} = 1\frac{1}{2} = 1,5$$

É um número misto: tem uma parte inteira e uma fracionária.

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

7 – Na reta numérica abaixo, um número está destacado. Assinale a escrita em forma de fração e em forma decimal do número destacado.



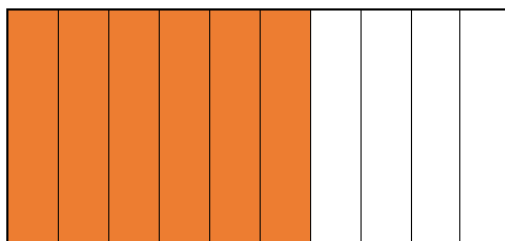
(A) $\frac{7}{10} = 0,7$

(C) $\frac{9}{10} = 0,9$)

(B) $\frac{5}{10} = 0,5$

(D) $\frac{2}{10} = 0,2$)

8 – Qual é a forma correta que se representa a escrita, a fração e o número decimal da figura abaixo:



a) Cinco décimos -- $\frac{5}{10}$ -- 0,5

c) Oito décimos -- $\frac{8}{10}$ -- 0,8

b) Seis décimos -- $\frac{6}{10}$ -- 0,6

d) Dois décimos -- $\frac{2}{10}$ -- 0,2

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

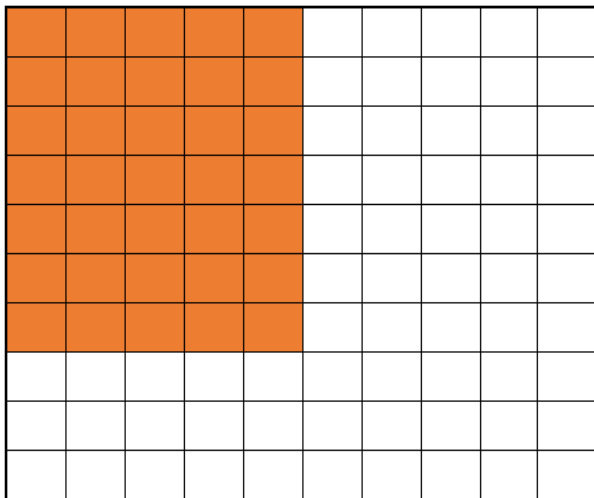
Para as frações com denominador 100, usamos duas casas decimais depois da vírgula. Exemplos:

$$\frac{2}{100} = 0,02$$

$$\frac{7}{100} = 0,07$$

$$\frac{15}{100} = 0,15$$

9 – Represente o número de quadrinhos pintados em forma de fração e número decimal.



R: _____

10 – Observe a reta numérica e identifique os números decimais representados pela letras **A** e **B**.



A = _____

B = _____

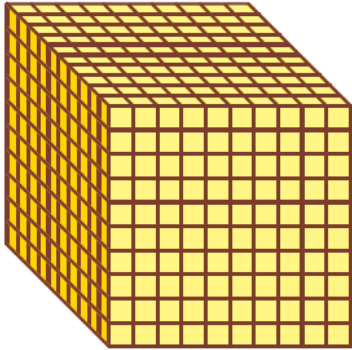
NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

Para as frações com denominador 1 000, usamos três casas decimais depois da vírgula. Exemplos:

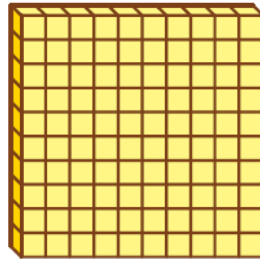
$$\frac{2}{1000} = 0,002$$

$$\frac{7}{1000} = 0,007$$

$$\frac{15}{1000} = 0,015$$



Unidade ou inteiro (1).



1 décimo $\frac{1}{10}$ ou 0,1.



1 centésimo

$$\frac{1}{100} \text{ ou } 0,01.$$



1 milésimo

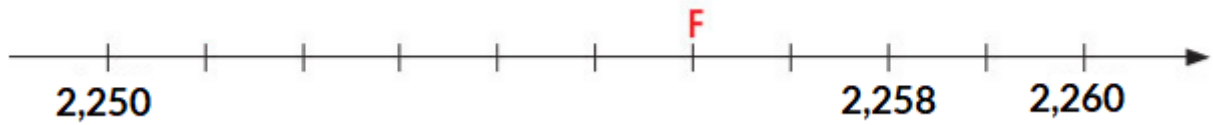
$$\frac{1}{1000} \text{ ou } 0,001.$$

11 – Observe o exemplo e depois faça o mesmo, escrevendo o número decimal representado pelo desenho. Circule qual desses número é o maior.



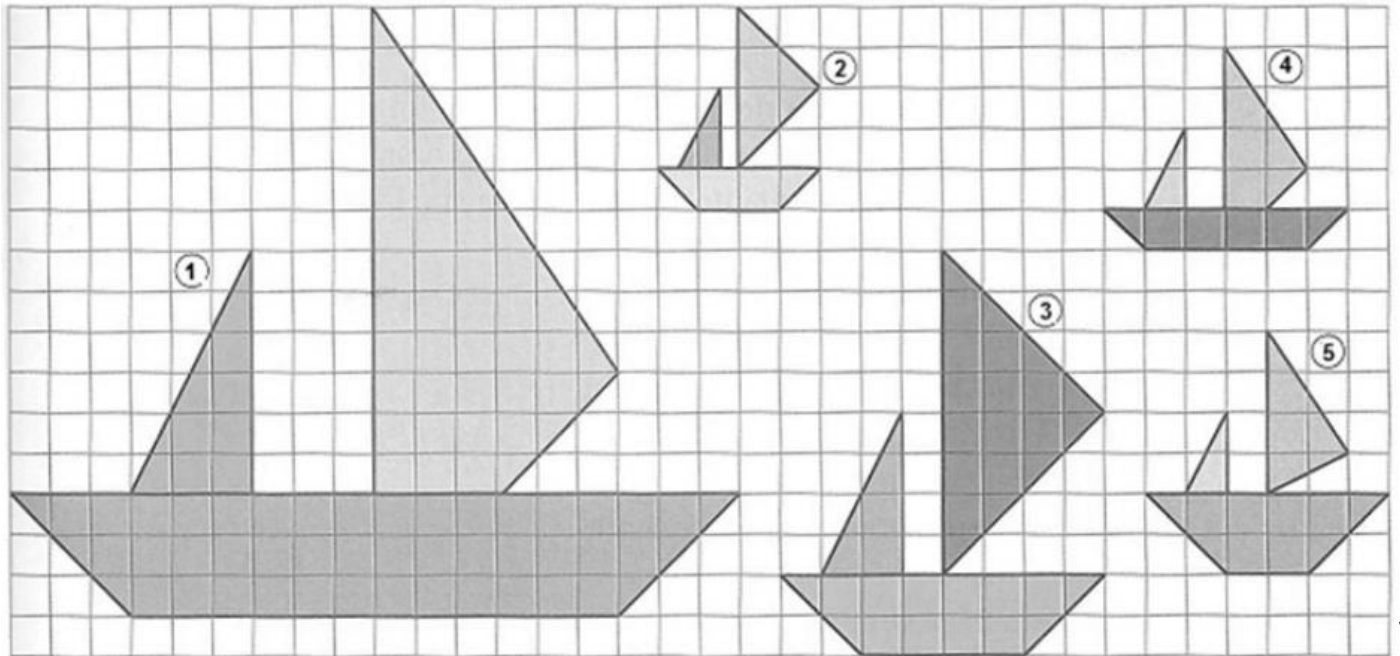
NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

12 – Na reta numérica, indique qual é o número decimal que a letra **F** representa.



- (A) Dois inteiros, duzentos e cinquenta e quatro milésimos.
- (B) Dois inteiros, duzentos e cinquenta e dois milésimos.
- (C) Dois inteiros, duzentos e cinquenta e nove milésimos.
- (D) Dois inteiros, duzentos e cinquenta e seis milésimos.

13 – Qual dessas figuras representa a redução da figura 1?



25/07/2020

(A) 2

(B) 4

(C) 3

(D) 5

<https://desafiosmate.com.br/>

Mais atividades Como Essas, Acesse



Materiais Gratuitos Para Concursos e Seleções

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/>

Cursos Gratuitos de Aperfeiçoamento e Qualificação

<https://superpreparadocursos.com.br/>

SUPER MATERIAL COMPLETO PARA CONCURSOS E SELEÇÕES:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>

MATERIAIS PARA SALA DE AULA:

<https://desafiosmate.com.br/pacote-de-materiais-sala-de-aula>

Nossas Mídias

Página no Facebook:

<https://www.facebook.com/desafiosmatematicossaladeaula/>

Nosso Grupo no Facebook

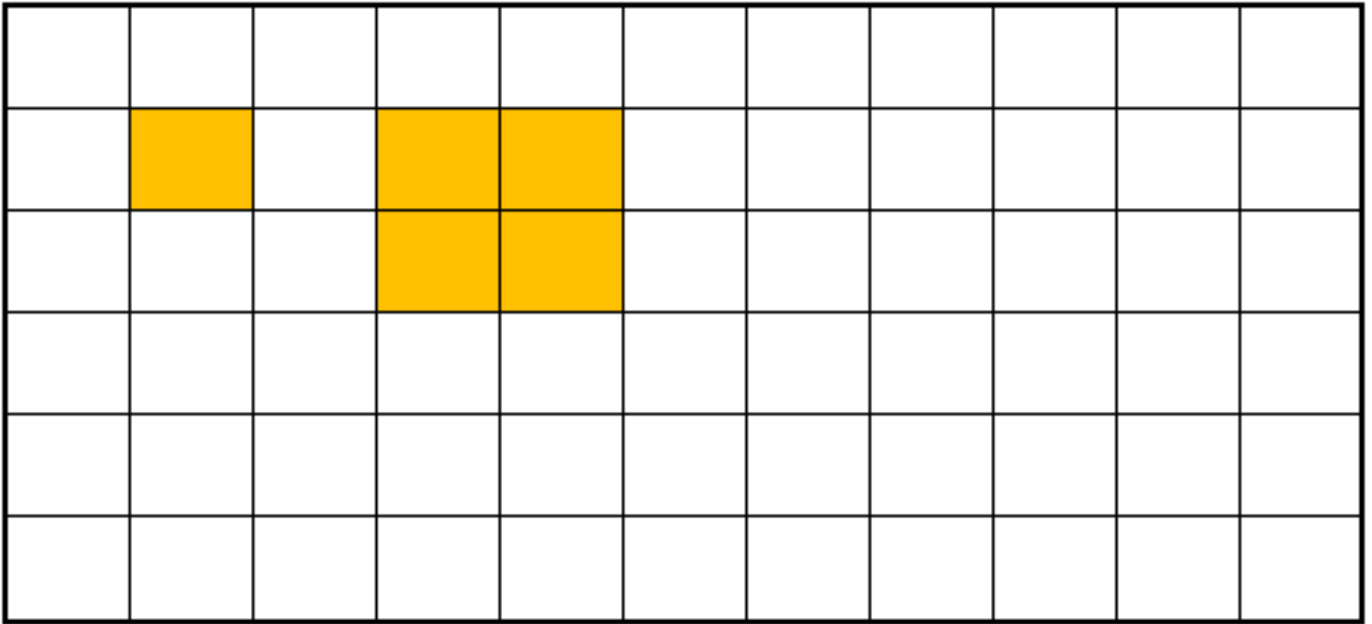
<https://www.facebook.com/groups/467814469928014/>

Nosso Canal no Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UCZ3D5VBLZW1IacEE89nMJgg>

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

14 – Amplie o quadrado mais uma vez na malha quadriculada.



História

Enunciado: Esta quinzena trabalharemos o conteúdo:

- ✓ Escrita como registro e fonte da História.

Atividade: Leia o texto abaixo:

▶ A escrita e os registros da História

Atualmente, é muito comum o uso de **símbolos** na comunicação. Alguns símbolos podem ser compreendidos por diferentes povos, independentemente da língua falada por eles, e por esse motivo são muito utilizados para substituir avisos, comunicados e proibições por escrito.

símbolo:
representação gráfica, oral ou gestual, que substitui uma ideia, um sentimento ou uma mensagem.

Essa maneira de se comunicar também é muito utilizada em redes sociais e aplicativos de troca de mensagens. Os *emojis*, por exemplo, servem tanto para representar objetos como para demonstrar emoções – as chamadas “carinhas”.

1-) Pesquise e escreva uma palavra ou frase que explique cada um dos símbolos abaixo:



NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

Geografia

Enunciado: Esta quinzena trabalharemos o conteúdo:

- ✓ Brasil: aspectos econômicos.

Atividade: Leia o texto abaixo:

Brasil: aspectos econômicos.

O Brasil desenvolve em seu território atividades dos setores primário, secundário e terciário. Esse último é o destaque do país, sendo responsável por mais da metade do seu Produto Interno Bruto (PIB) e pela geração de 75% de seus empregos.

SETOR PRIMÁRIO	Produção através da exploração de recursos da natureza. Podemos citar como exemplos: agricultura, mineração, pesca, pecuária, extrativismo vegetal e caça. É o setor primário que fornece a matéria-prima para a indústria de transformação.
SETOR SECUNDÁRIO	É o setor da economia que transforma as matérias-primas (produzidas pelo setor primário) em produtos industrializados (roupas, máquinas, automóveis, alimentos industrializados, eletrônicos, casas, etc). Como há conhecimentos tecnológicos agregados aos produtos do setor secundário, o lucro obtido na comercialização é significativo. Países com bom grau de desenvolvimento possuem uma expressiva base econômica concentrada no setor secundário. A exportação destes produtos também gera riquezas para as indústrias destes países.
SETOR TERCIÁRIO	Setor econômico relacionado aos serviços. Os serviços são produtos não materiais em que pessoas ou empresas prestam a terceiros para satisfazer determinadas necessidades. Como atividades econômicas deste setor, podemos citar: comércio, educação, saúde, telecomunicações, serviços de informática, seguros, transporte, serviços de limpeza, serviços de alimentação, turismo, serviços bancários e administrativos, transportes, etc.

O setor terciário é marcante nos países de alto grau de desenvolvimento econômico. Quanto mais rica é uma região, maior é a presença de atividades do setor terciário. Com o processo de globalização, iniciado no século XX, o setor terciário foi o setor da economia que mais se desenvolveu no mundo.

O Brasil é um país que apresenta uma economia sólida, é exportador de uma grande variedade de produtos, fato que fortalece a economia. As atividades de agropecuária, indústria e serviços são bem atuantes e contribuem para o crescimento do PIB (Produto Interno Bruto).

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

Contribuem para o crescimento econômico do país:

- ✓ **Principais produtos agrícolas** produzidos no Brasil: café, laranja, cana-de-açúcar (produção de açúcar e álcool), soja, tabaco, milho, mate.
- ✓ **Principais produtos da pecuária:** carne bovina, carne de frango, carne suína.
- ✓ **Principais minérios** produzidos: ferro, alumínio, manganês, magnesita e estanho.
- ✓ **Principais setores de serviços:** telecomunicações, transporte rodoviário, técnico-profissionais prestados à empresas, transporte de cargas, limpeza predial e domiciliar, informática, transportes aéreos e alimentação.
- ✓ **Principais setores industriais:** alimentos e bebidas, produtos químicos, veículos, combustíveis, produtos metalúrgicos básicos, máquinas e equipamentos, produtos de plástico e borracha, eletrônicos e produtos de papel e celulose.

☺ **Principais produtos que o Brasil exporta:** Minério de ferro, aço, soja e derivados, automóveis, cana-de-açúcar, aviões, carne bovina, café e carne de frango.

☺ **Principais produtos que o Brasil importa:** Os produtos mais importados pelo país são: petróleo bruto, produtos eletrônicos, peças para veículos, medicamentos, automóveis, óleos combustíveis, gás natural e motores para aviação.

☺ Cada região brasileira apresenta especificidades nas atividades econômicas, são elas:

Norte → A economia da região é baseada principalmente no extrativismo vegetal de produtos como madeira, látex, açaí e castanha. A atividade de mineração também é muito forte na região, principalmente extração de ferro, cobre e ouro. Merece destaque também a Zona Franca de Manaus.

Nordeste → A economia dessa região é bem diversificada, o turismo é muito forte, há uma grande presença de indústrias, agronegócio e exploração de petróleo. A cana-de-açúcar é o principal produto agrícola da região.

Centro-Oeste → A economia gira em torno da agropecuária (plantações de soja, milho, entre outros), pecuária bovina e indústrias.

Sudeste → Possui o maior parque industrial do Brasil. Abriga as maiores montadoras e siderúrgicas do país. Os serviços e o comércio são bem sofisticados e diversificados, além de representarem a principal atividade econômica da região.

Sul → A maior parte da economia da região sul decorre do setor de serviços. O ramo industrial é representado, principalmente, pelos setores metalúrgico, automobilístico, têxtil e alimentício. A agropecuária é bem forte na região.

Extrativismo

Extrativismo é a atividade de extrair da natureza os recursos que estão à disposição do homem, sejam estes produtos de origem animal, vegetal ou mineral, tais como metais, rochas, petróleo, gás natural, entre outros.

É considerada a mais antiga atividade humana, antecedendo a agricultura, a pecuária e a indústria.

O extrativismo é praticado mundialmente através dos tempos por todas as sociedades.

O processo empregado para essa atividade depende do nível de desenvolvimento das forças produtivas. Atualmente, a exploração dos recursos faz com que praticamente não exista área do planeta que não seja explorada, de uma forma ou de outra.

Existem diferentes tipos de extrativismo, com destaque para os seguintes:

- Extrativismo animal
- Extrativismo vegetal
- Extrativismo mineral

Extrativismo animal - é aquele no qual ocorre a captura de animais, como a caça (ilegal no Brasil, exceto para as comunidades indígenas) e a pesca, devendo obedecer a determinadas regras - período de reprodução dos peixes e peso - para aproveitamento do homem ou feita com finalidade de comercialização e geração de lucros.

Dependendo de como é feito, pode ser caracterizado como predatório. A pesca, por exemplo, pode ser artesanal ou ter fins comerciais. Muitas vezes, o extrativismo pode colocar em risco de extinção às espécies animais e comprometer o equilíbrio ecológico de uma região.

A atividade extrativista animal executada com animais silvestres como jacarés, onças, macacos e pássaros é proibida por lei federal. Mesmo assim, ainda é uma prática que ocorre frequentemente e de forma ilegal.

Apesar de muito importante para a sobrevivência do homem e para o desenvolvimento econômico, o extrativismo pode desencadear vários problemas socioambientais: redução da biodiversidade, extinção de espécies animais e vegetais, poluição, modificações do solo, entre outros.

Extrativismo vegetal - consiste na simples extração de produtos vegetais que não foram cultivados pelo homem, como madeira, óleos, frutos, borracha, entre outros.

No Brasil, em especial na Região Norte, é muito comum o extrativismo de madeiras, castanhas, açaí e látex (que é uma seiva extraída da seringueira), muito utilizado para a fabricação de borracha. Apesar do extrativismo não ser considerado sempre predatório e destrutivo, é difícil encontrarmos áreas ecologicamente equilibradas.

Não devemos confundir extrativismo vegetal com agricultura. No extrativismo, o homem somente coleta os recursos que a natureza lhe proporciona; na agricultura, o homem faz a colheita daquilo que plantou e cultivou. O extrativismo vegetal também é chamado de coleta vegetal.

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

Extrativismo mineral - é caracterizado pela exploração de recursos minerais do subsolo, como o ouro, manganês, diamante, bauxita, minério de ferro, água mineral, petróleo, cobre, cobalto, urânio, prata, entre tantos outros.

O extrativismo mineral tem por característica a alteração drástica do ambiente onde é realizado. Tem por fim o uso direto ou indireto.

Ele é **direto** quando, como no caso da água mineral, o produto mineral extraído é utilizado em sua forma natural. É considerado **indireto**, que é o que ocorre na extração da maioria dos minerais, quando o produto extraído é destinado a indústrias para passar por transformações, que darão origem a produtos com maior valor agregado. A tecnologia de extração também pode variar entre simples e mais complexa.

Este tipo de extrativismo, responsável em grande parte pela degradação da natureza e ao mesmo tempo pela sustentação da maior parte do desenvolvimento industrial e pelo progresso do bem-estar social, é sem dúvida uma das mais importantes atividades do mundo atual.

O extrativismo mineral no Brasil é uma importante fonte de recursos para a economia do país, já que o Brasil é um dos grandes exportadores de minérios no mundo.

Por ter um território extenso, o Brasil desfruta de ampla variedade de recursos naturais para utilização interna e comércio externo. No entanto, o país não é autossuficiente em tudo e, em alguns casos, precisa também adquirir tais tipos de produtos.

Uma das críticas feitas ao extrativismo mineral no Brasil é de que vendemos o minério para comprar o produto que é com ele fabricado, perdendo deste modo a possibilidade de utilizar o recurso mineral em território nacional para vendê-lo com maior valor agregado.

<https://www.sogeografia.com.br/Conteudos/GeografiaHumana/Atividades/atividades.php> - Acessado em 27/07/2020

Atividade:

1-) Pesquise e responda:

O que é importação?

O que é exportação?

2-) Relacione as colunas:

1	Extrativismo animal
2	Extrativismo vegetal
3	Extrativismo mineral

	É caracterizado pela exploração de recursos minerais do subsolo.
	É aquele no qual ocorre a captura de animais, para aproveitamento do homem ou com finalidade de comercialização e geração de lucros.
	Consiste na simples extração de produtos vegetais que não foram cultivados pelo homem,

Ciências

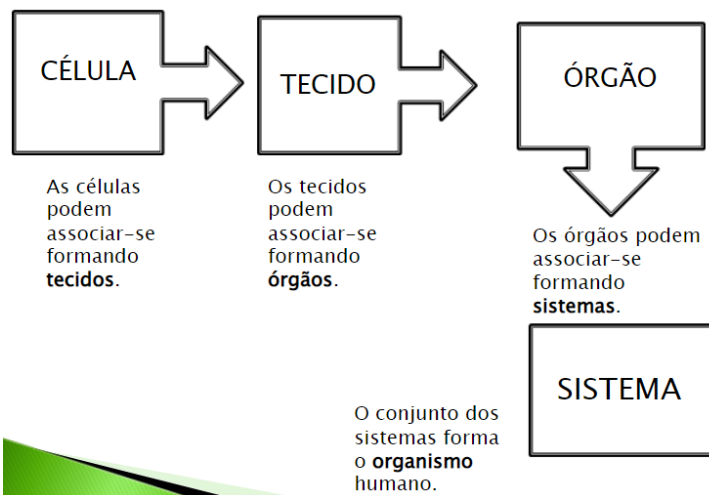
Enunciado: Esta quinzena trabalharemos o conteúdo:

- ✓ Estrutura e funcionamento: célula, tecido, órgão e sistema.

Atividade: Leia os textos abaixo:

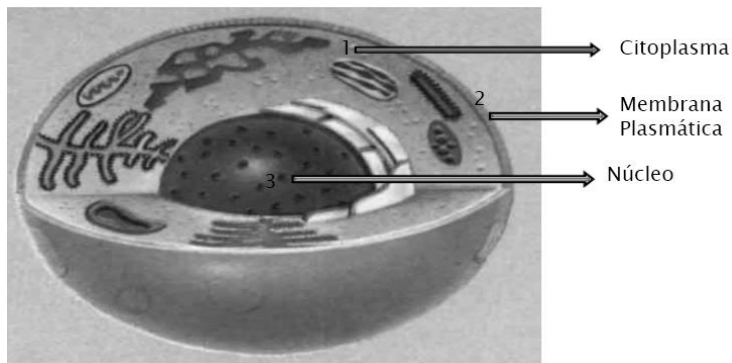
Estrutura e funcionamento: célula, tecido, órgão e sistema.

O corpo humano apresenta uma estrutura complexa, formada por vários órgãos que realizam suas funções em conjunto. Assim como outros seres vivos, o ser humano apresenta vários níveis de organização estrutural. Esses níveis associam-se entre si, organizando-se a partir do estruturalmente mais simples para o mais complexo. Segue o ESQUEMA:



Células → Unidade estrutural e funcional básica do organismo, é a menor estrutura capaz de realizar as atividades essenciais à vida.

- Formam os tecidos;
 - São de variadas formas, têm diferentes funções e apresentam tamanho reduzido;
 - A maioria das células não é visível a olho nu.
- Para desempenhar suas diversas funções, as células apresentam uma estrutura básica formada por citoplasma, membrana plasmática, e núcleo.



Tecidos → No corpo humano, os tecidos são formados por diversas células que apresentam estrutura e função semelhantes, além das substâncias intercelulares.

Os quatro principais tecidos do corpo humano são: tecido epitelial, o tecido muscular, o tecido conjuntivo e o tecido nervoso.

Órgãos e Sistemas

→ Órgão é uma estrutura formada por diferentes tecidos integrados entre si. Os órgãos possuem funções específicas.

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

→ Sistema é um conjunto de órgãos relacionados que trabalham juntos para realizar uma função comum. Cada um dos sistemas é responsável por determinadas funções em nosso corpo. Eles atuam em conjunto para o bom funcionamento do organismo.

Principais sistemas e principais órgãos envolvidos:

- ✓ **Sistema Digestório:** realiza as funções relacionadas com a digestão dos alimentos e a absorção de nutrientes. Órgãos: boca, esôfago, fígado, estômago, intestino e pâncreas.
- ✓ **Sistema Respiratório:** realiza as trocas gasosas, captando gás oxigênio que será utilizados pelas células e eliminando o gás carbônico. Órgãos: nariz, faringe, laringe, traqueia e pulmões.
- ✓ **Sistema Cardiovascular:** transportar nutrientes e gás oxigênio para todos os tecidos do corpo humano, por meio do sangue. Além disso ele é responsável pelo transporte de resíduos das células para o sistema responsável por sua eliminação. Compõem esse sistema o coração, o sangue e os vasos sanguíneos. **Sistema Linfático:** Drenar os fluidos que estão em excesso entre as células, transportar vitaminas, gorduras e proteínas provenientes da digestão para o sangue. Compõem esse sistema os vasos linfáticos, o tecido linfático e o baço.
- ✓ **Sistema Urinário:** filtrar o sangue, eliminar resíduos, atuar na regulação da pressão das artérias e na manutenção do equilíbrio do volume do sangue. Órgãos: rins, ureteres, bexiga e uretra.
- ✓ **Sistema Esquelético:** Sustentar o corpo e proteger os órgãos internos. Atua também na movimentação do corpo e na proteção da medula óssea. É formado pelos ossos, pelas cartilagens e pelas articulações.
- ✓ **Sistema Muscular:** Atuar na execução de movimentos, manutenção da postura e produção de energia térmica. É formado pelos músculos esqueléticos. Sistema Nervoso: Produção e transmissão de informações pelo corpo por meio da emissão de impulsos nervosos. Órgãos: encéfalo, medula espinhal e nervos.
- ✓ **Sistema Endócrino:** Regulação de atividades corporais, por meio da liberação de certas substâncias que controlam e regulam outros órgãos e tecidos. É composto por glândulas.
- ✓ **Sistema Reprodutor:** Atuar na reprodução e na produção de hormônios sexuais. Apresenta constituição diferente no homem e na mulher. No homem, os principais órgãos: testículos, próstata, uretra e pênis. Na mulher: ovário, vagina e vulva.

<https://slideplayer.com.br/slide/1271483/> - Acessado em 27/07/2020

Atividade: 1-) Relacione as colunas:

1	Células
2	Tecidos
3	Órgãos
4	Sistemas

	Conjunto de órgãos que trabalham juntos para realizar uma função comum. Atuam em conjunto para o bom funcionamento do organismo.
	É a menor estrutura capaz de realizar as atividades essenciais à vida.
	São formados por diversas células que apresentam estrutura e função semelhantes.
	Estrutura formada por diferentes tecidos integrados entre si, possuem funções específicas.

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

ARTE

EIXO/LINGUAGEM DA ARTE: Artes Visuais

CONTEÚDO: Noções conceituais de Patrimônio: patrimônio material e imaterial.

EXPECTATIVA DE APRENDIZAGEM: Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

OLÁ ALUNOS! TUDO BEM COM VOCÊS? ESPERO QUE SIM. EU ESTOU BEM. ESTOU EM CASA SÓ PENSANDO EM VOCÊS E NAS ATIVIDADES QUE FARÃO DESSA VEZ. O ASSUNTO AGORA É PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL.

Durante todo o nosso percurso até esta quinzena, falamos muito sobre as matrizes de formação cultural brasileira. Além do aspecto físico, dos usos e costumes, essa mistura que originou a nossa atual cultura brasileira, também produziu valores artísticos bem como objetos e construções que hoje são patrimônio do povo brasileiro, ou até do mundo. Mas o que é PATRIMÔNIO?

Vamos ver o que você já sabe sobre isto? Responda às perguntas abaixo:

- Você conhece já ouviu essa palavra, patrimônio, alguma vez?

Resposta _____

- Você tem alguma coisa que você possa dizer que é realmente sua? O que?

Resposta _____

- Você conhece alguma coisa que seja patrimônio histórico de Bauru? O que?

Resposta _____

Em primeiro lugar a palavra PATRIMÔNIO vem do latim “patrimonium”, junção da palavra “pater” (pai) e “monium” (recebido). Portanto, em sua origem, o termo estava ligado à ideia de herança, ou seja, patrimônio se relacionava como tudo aquilo que era deixado pela figura do pai e transmitido para seus filhos.

Dentro da história, patrimônio se refere a um conjunto de bens materiais ou imateriais que estão intimamente relacionados com a identidade, a cultura ou ao passado de uma determinada coletividade.

Segundo a legislação brasileira, o Patrimônio Cultural Brasileiro pode ser definido como:

“...o conjunto de bens móveis e imóveis existentes no País e cuja conservação seja de interesse público, quer por sua vinculação a fatos memoráveis da história do Brasil, quer por seu excepcional valor arqueológico ou etnográfico, bibliográfico ou artístico”.

Vamos dar um exemplo de “bem móvel”: o seu celular; “bem imóvel”: a sua casa.

O Patrimônio Cultural e Histórico de um país, de um estado ou de uma cidade, deve ser preservado, ou seja, todos devem ter a responsabilidade de cuidar deste patrimônio, que podem ser construções, parques ou áreas de preservação ambiental, monumentos, manifestações artísticas, documentos, culinária, vestimentas, enfim, todo e qualquer objeto ou ideia que tenha importância na construção da identidade e no desenvolvimento de um povo.

Por exemplo, as Pirâmides do Egito, são construções que fazem parte da história da humanidade e da

cultura do povo egípcio. Então as pirâmides são um PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL MATERIAL DA HUMANIDADE. Ou seja, todas as pessoas do planeta são responsáveis, juntamente com o governo do Egito, de preservar as pirâmides. No Brasil, o Cristo Redentor do Rio de Janeiro, também foi

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

considerado um PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL MATERIAL DA HUMANIDADE, em 2012, pela UNESCO.



As Pirâmides de Gizé, no Egito e a estátua do Cristo Redentor, no Rio de Janeiro: patrimônios da humanidade

Vamos entender agora, o que é Patrimônio Material e Imaterial de um povo:

Patrimônio material: é o conjunto de bens culturais móveis e imóveis existentes no país, cuja conservação seja de interesse público, quer por sua vinculação a fatos memoráveis da história do Brasil, quer por seu excepcional valor, seja ele arqueológico ou etnográfico, bibliográfico ou artístico.

Também, pode ser subclassificado como:

Bens Móveis

- Coleções arqueológicas;
- Acervos museológicos, documentais, bibliográficos, arquivísticos, videográficos, fotográficos e cinematográficos.

Bens Imóveis

- Núcleos urbanos;
- Sítios arqueológicos e paisagísticos;
- Bens individuais.

O Patrimônio Material é regulado pelo Decreto Lei nº 25, de 1937, da Constituição Federal, em seus artigos 215 e 216, Decreto Lei nº 3.551/2000, e pode ser preservado por meio de ações de Tombamento, por exemplo. Este é o mais antigo instrumento de proteção, e consiste em proibir a destruição de bens culturais tombados, colocando-os sob vigilância do Instituto. Para ser tombado, é necessário que um bem passe por um processo administrativo, até ser inscrito em pelo menos um dos quatro Livros do Tombo instituídos pelo Decreto Lei nº25/1937: Livro do Tombo Arqueológico, Etnográfico e Paisagístico; Livro do Tombo Histórico; Livro do Tombo das Belas Artes; e Livro do Tombo das Artes Aplicadas.

Patrimônio imaterial: refere – se às práticas e domínios da vida social que podem ser encontrados em:

- Saberes, ofícios e modos de fazer;

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

- Celebrações;
- Formas de expressão cênicas, plásticas, musicais ou lúdicas;
- Lendas, costumes e outras tradições;
- Locais que abrigam práticas culturais coletivas, como mercados, feiras e santuários.

O patrimônio imaterial é transmitido por gerações, sendo constantemente recriado por comunidades e grupos, em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, de forma a gerar um sentimento de identidade, continuidade, e diversidade cultural. Incluem-se no conceito de patrimônio imaterial as expressões culturais e as tradições preservadas por um grupo de indivíduos a respeito da sua ancestralidade, para as gerações futuras.

Para que tudo isto aconteça, é preciso que existam órgãos governamentais específicos para gerenciar, desenvolver, tomba e fiscalizar o patrimônio de uma cidade, de um estado, de um país e do mundo. Veja abaixo os institutos ou organizações responsáveis:

- CODEPAC: Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural da cidade de Bauru. No link a seguir você pode ver todo o patrimônio tombado da nossa cidade:

https://sites.bauru.sp.gov.br/codepac/bens_tombados.aspx

https://sites.bauru.sp.gov.br/codepac/bens_tombados.aspx

- CONDEPHAAT: Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo. No link a seguir você pode conhecer o patrimônio tombado em todo o estado de São Paulo:

<http://condephaat.sp.gov.br/bens-protetidos-online/>

- IPHAN: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. No link a seguir você pode conhecer o patrimônio tombado em todo o Brasil:

<http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/218>

- UNESCO: Organização das Nações Unidas para Educação, Ciência e Cultura. No link a seguir você pode conhecer o patrimônio tombado em todo o mundo:

<http://www.unesco.org/new/pt/rio-20/sites-for-sustainable-development/world-heritage-sites/>

ATIVIDADES:

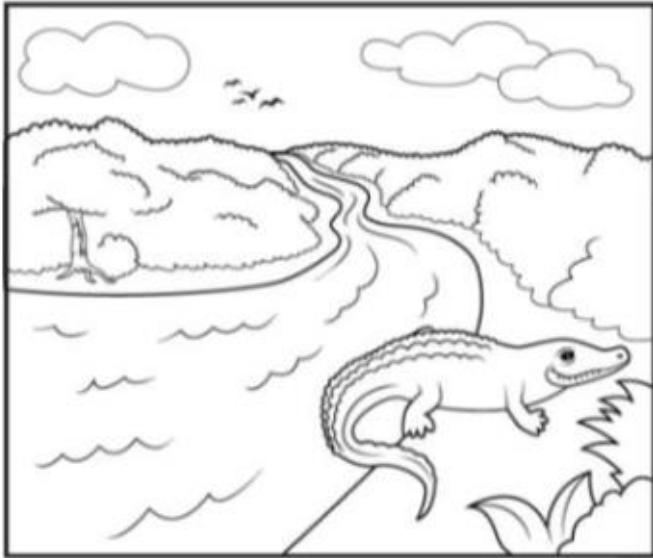
1) O assunto trabalhado nesta quinzena não é tão simples, mas fiquem tranquilos que poderemos retomá-lo quando voltarmos às aulas presenciais, ok? O principal desta aula que deve ser guardado é a nossa responsabilidade por cuidar do patrimônio, seja ele individual ou coletivo. Então, vamos exercitar, desenhando objetos que sejam patrimônio individual ou coletivo da sua família. Você pode usar folhas de desenho avulsas ou o verso das atividades.

- **DESENHE UMA PEÇA DE ROUPA, CALÇADO OU BRINQUEDO QUE SEJA SÓ SEU.** Se for um boné, por exemplo, ele será um patrimônio material e móvel seu.

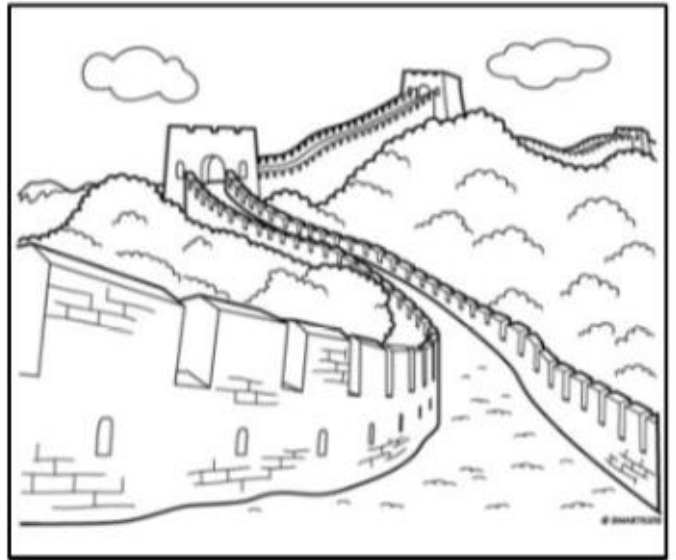
- **DESENHE A SUA CASA.** Ela é um patrimônio cultural material e imóvel da família.

2) Abaixo temos alguns desenhos que representam Patrimônios Históricos e Culturais materiais e imóveis da humanidade. Vamos colorir, com o capricho de sempre?

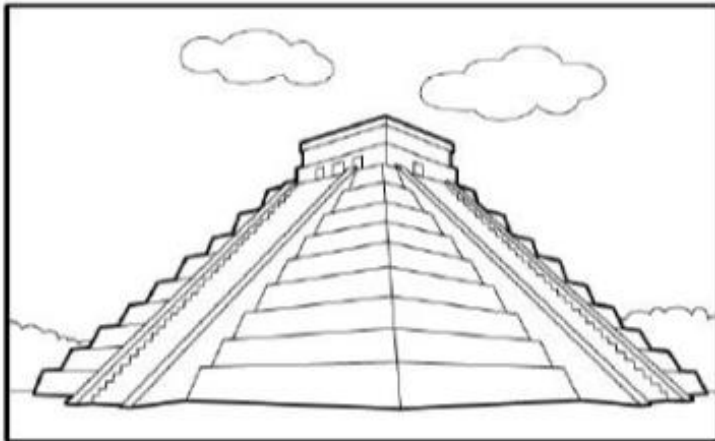
NOME COMPLETO DO ALUNO: _____



**Parque Nacional do Pantanal
Matogrossense - Brasil**



Muralha da China



Pirâmide de Chichén Itzá - México



Cristo Redentor - Brasil

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

UNIDADE TEMÁTICA: BRINCADEIRAS E JOGOS

CONTEÚDOS: BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO MUNDO

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM: VIVENCIAR E FRUIR BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO MUNDO;

EDUCAÇÃO FÍSICA

OLÁ TURMA! COMO ESTÃO? VAMOS REALIZAR AS ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA?

HOJE VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE AS BRINCADEIRAS DA CULTURA AFRICANA. A CULTURA AFRICANA É VASTA E DIVERSIFICADA, E ESTÁ PRESENTE NO BRASIL EM DIVERSAS ÁREAS. VAMOS REALIZAR ALGUMAS BRINCADEIRAS PARA APRENDER UM POUCO MAIS?

1) JOGO DA JIBÓIA

ESSE JOGO TEVE ORIGEM EM GANA. VOCÊ DEVE DESENHAR UM QUADRADO NO CHÃO. UM PARTICIPANTE ENTRA NO QUADRADO E OS OUTROS ANDAM EM VOLTA DO QUADRADO. QUEM ESTÁ DENTRO TENTA TOCAR OS OUTROS. QUEM FOR TOCADO ENTRA TAMBÉM E AJUDA A CAPTURAR QUEM ESTÁ FORA. O ÚLTIMO É O VENCEDOR.



2) TERRA - MAR

ESSE JOGO TEVE ORIGEM EM MOÇAMBIQUE. FAÇA UMA LINHA NO CHÃO OU USE UMA CORDA. DE UM LADO É A TERRA E DO OUTRO O MAR, VOCÊ PODE

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

ESCREVER NO CHÃO PARA FICAR MAIS FÁCIL. QUANDO O LÍDER GRITAR “TERRA”, TODOS PULAM PARA O LADO DA TERRA, QUANDO GRITAR “MAR” DEVEM PULAR PARA O LADO DO MAR. SAI DA BRINCADEIRA QUEM ERRAR.



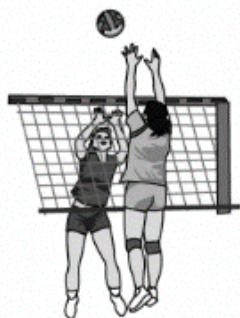
VOCÊ JÁ CONHECIA ALGUMA DESSAS BRINCADEIRAS?

JÁ TINHA OUVIDO FALAR SOBRE ESSES PAÍSES?

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

HELLO KIDS! HOW ARE YOU? I HOPE YOU ARE WELL! TEACHER MISSES YOU!! (OLÁ CRIANÇAS! COMO VOCÊS ESTÃO? EU ESPERO QUE BEM! A TEACHER ESTÁ COM SAUDADES). Espero que vocês estejam bem. Gostam de esportes? Esportes contribuem para uma vida saudável e feliz. Jogar com os amigos, rir e torcer pelos craques! Nessa quinzena vamos conhecer os nomes de alguns esportes em inglês e depois você vai poder responder à pergunta: What's your favorite sport? (qual é o seu esporte favorito?)

- COLOR THE SPORTS, OBSERVE THEIR NAMES AND ANSWER THE QUESTION:(PINTE OS ESPORTES, OBSERVE OS NOMES E RESPONDA À PERGUNTA:)



volleyball



football



basketball



running



swimming



cycling



gymnastics



tennis

SPORTS

WHAT'S YOUR
FAVORITE
SPORT?

MY FAVORITE SPORT IS

NOME COMPLETO DO ALUNO: _____

1- Observe os equipamentos esportivos abaixo e escreva em inglês o nome do esporte ao qual eles pertencem:



2- WORDSEARCH. Vamos resolver o caça-palavras? Encontre os nomes dos esportes que você aprendeu nessa atividade.

Será que você consegue encontrar o nome de um famoso esporte japonês?

S	I	C	Y	C	L	I	N	G	A	C
W	B	A	S	K	E	T	B	A	L	L
I	J	U	D	O	L	A	N	C	O	C
M	I	F	O	O	B	N	S	W	T	I
M	B	A	R	U	N	N	I	N	G	N
I	V	O	L	L	E	Y	B	A	L	L
N	T	E	N	N	I	S	W	I	S	Y
G	Y	M	N	A	S	T	I	C	S	N
F	O	O	T	B	A	L	L	W	E	G



I LOVE CYCLING!

EU ENCONTREI O ESPORTE JAPONÊS É _____

<https://desafiosmate.com.br/>

Mais atividades Como Essas, Acesse



Materiais Gratuitos Para Concursos e Seleções

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/>

Cursos Gratuitos de Aperfeiçoamento e Qualificação

<https://superpreparadocursos.com.br/>

SUPER MATERIAL COMPLETO PARA CONCURSOS E SELEÇÕES:

<https://questoesconcursopedagogia.com.br/mais1200questoes/>

MATERIAIS PARA SALA DE AULA:

<https://desafiosmate.com.br/pacote-de-materiais-sala-de-aula>

Nossas Mídias

Página no Facebook:

<https://www.facebook.com/desafiosmatematicossaladeaula/>

Nosso Grupo no Facebook

<https://www.facebook.com/groups/467814469928014/>

Nosso Canal no Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UCZ3D5VBLZW1IacEE89nMJgg>